

参加  
無料

横浜芸術アクション事業 次世代育成プログラム

# 森山未来、エラ・ホチルドが直接ダンス指導 学生・教師対象ダンスワークショップ参加者募集！

2016年に好評を得た、森山未来、エラ・ホチルドによるダンスワークショップを今年も開催します。

今回は、受講対象を中学生から大学生、さらにダンスに携わっているもしくは教える機会のある教師・講師の皆さんまで拡大して実施します。

様々なジャンルのダンスに通じるイスラエル発の身体トレーニング方法「GAGA」、多様な表現を体験しながら創作の視点を共有するワークショップに加え、講師と参加者によるトークセッションも開催します！

## 1 ワークショップ

- ◆開催日：平成29（2017）年 11 月 23 日（木・祝）
- ◆場所：横浜赤レンガ倉庫 1 号館 3 F ホール
- ◆時間：【中・高生クラス】 13：00～15：30（12：30受付開始）  
【大学生以上クラス】 16：30～19：00（16：00受付開始）
- ◆募集人数：各回30名程度
- ◆参加費：無料
- ◆持ち物：ダンスのできる服装、うわ履き、飲み物
- ◆内容：

- 【1】身体トレーニング方法「GAGA」のワークショップ
- 【2】多様な表現を体験しながら創作の視点を共有するダンスワークショップ
- 【3】森山未来、エラ・ホチルドと参加者によるトークセッション

「参考」 「GAGA」とは

10月下旬より来日するイスラエルのダンスカンパニー、バットシェバ舞踊団の振付家であり、芸術監督であるオハッド・ナハリンが考案した身体言語で、ダンスのジャンルやスキルを問わず、すべてのダンスの基本になると言われています。

- ◆主催：横浜アーツフェスティバル実行委員会（横浜市文化観光局）

## 2 応募方法について【個人申込制】

- ◆応募資格：【中・高生クラス】
  - ・横浜市内在住・在学の中学生・高校生 ※ダンス経験1年以上（ジャンル不問）【大学生以上クラス】
  - ・横浜市内在住・在学の専門・大学生 ※ダンス経験1年以上（ジャンル不問）
  - ・横浜市内在住・在勤のダンスに携わるもしくは教える機会のある教師・講師（常勤・非常勤問わず）
- ◆応募方法：E-mailにて、お申込みください。件名に「ダンスワークショップ参加」、本文に①お名前（ふりがな）、②学校名、③学年（学生のみ）、④電話番号、⑤性別、⑥生年月日をご記載ください。  
応募先：[ws@dance-yokohama.jp](mailto:ws@dance-yokohama.jp)
- ◆応募締切：平成29（2017）年11月14日（火）まで
- ◆応募結果：平成29（2017）年11月16日（木）（応募者多数の場合は抽選）
  - ※応募結果は、全ての方にメールにてご連絡いたします。
  - ※迷惑メール対策などでドメイン指定等をしている場合は、メールが受信できませんので、[ws@dance-yokohama.jp](mailto:ws@dance-yokohama.jp)からのメールが届くようあらかじめ設定をお願いします。
  - ※お名前・性別・生年月日はスポーツ安全保険の加入手続きにも使用し、保険会社に提出します。



※2016年の様子 ©oono ryusuke

### 3 講師プロフィール

#### 森山 未来 (もりやま みらい)

1984年8月20日生まれ、兵庫県出身。様々な舞台、映画、ドラマに出演する一方、ダンスパフォーマンス作品にも積極的に参加。

2013年秋より1年間、文化庁文化交流使としてイスラエルに滞在、Inbal Pinto & Avshalom Pollak Dance Companyを拠点に活動。

演劇、ダンスといったカテゴリーに縛られない表現者として活躍。

近作は、名和晃平×ダミアン・ジャレ「Vessel」、「BREATHING WITH BIT」(Japan Show Act for Cebit 2017 Opening Ceremony)、

きゅうかくうしお Vol.0 (辻本知彦+森山未来)「素晴らしい偶然をあつめて」など。

待機作として、シディ・ラルビ・シェルカウイ演出「PLUTO」などがある。

映画「怒り」にて第40回 日本アカデミー賞助演男優賞受賞。

第10回 日本ダンスフォーラム賞 2015受賞。

<http://www.miraimoriyama.com/>



森山 未来 (もりやま みらい) ©Takeshi Miyamoto

#### Ella Rothschild (エラ・ホチルド)

1984年イスラエル生まれ。振付師、多面的なアーティストであり、ダンサー。

インバル・ピント&アヴシャロム・ポラック・ダンスカンパニーや、

芸術監督オハッド・ナハリン率いるバットシェバ舞踊団でダンサーとして活動。

2010年以降、様々なジャンルのアーティストとコラボレーションしながら、

ダンス、ヴィジュアルアーツ、音楽を融合させた作品を創作している。

2013年に、ベストパフォーマンスダンサーとしてDudu Dotan 賞を受賞。

2015年にはベストコレオグラファーとしてOphirシアター 賞にノミネート、

そして2016年、テルアビブ市より有望なクリエイターに贈られる

Rosenblum パフォーミングアーツ賞と文化賞を受賞。

2016年から2017年にかけて、ニューヨーク、東京、テルアビブで

「Acord」「12 Postdated Checks」「Judah, Christ With Soy」「Sal」「Flood」の作品を上演している。



Ella Rothschild (エラ・ホチルド)

最近では、自作のサイトスペシフィック作品の「Dood」を再構成したり、ミュージシャンのGershon Waiserfirerと2017年12月に発表する新作を創作している。

### 4 その他

◆観覧：ワークショップへの参加以外での観覧はできません。

◆撮影：広報用の写真・ビデオ撮影を行う場合がございます。広報用に撮影した写真や映像は、本事業に係るプロモーション等に使用させていただき、場合によってはメディア等へ提供する場合がございます。

#### 問合せ先

横浜アーツフェスティバル実行委員会事務局（横浜市文化観光局）

E-mail : [ws@dance-yokohama.jp](mailto:ws@dance-yokohama.jp)

URL : <http://dance-yokohama.jp/>

TEL : 045-663-1365 / FAX : 045-663-1928