

# 業 務 説 明 資 料

## 1 件名

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 (仮称) メインビジュアル制作業務委託

## 2 業務の実施方針

- (1) 横浜市民及び来街者を対象に、ダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 (別紙1「開催概要」参照)」を周知し、メインプログラムの認知・券売・来訪へとつながるような、独自性・視認性に優れ、印象的かつスタイリッシュなデザインを制作する。
- (2) 幅広い世代に受け入れられる文字(フォント・サイズ)、デザイン、レイアウト等で作成する。
- (3) 各プログラムの魅力を伝えながらも、フェスティバル全体として統一感のあるデザイン・レイアウトで作成する。
- (4) 横浜の都市ブランドイメージの向上につながるよう意識する。
- (5) 当該業務において提案するメインビジュアルは、次に掲げる展開物で使用することを想定しているため、考慮して制作する。(別紙2「広報計画表」参照)
  - ①記者発表会プレスキット(A4サイズ冊子)
  - ②フェスティバル紹介ガイドブック(A4サイズ冊子)
  - ③ポスター(B0、B1、B2、B3サイズ)
  - ④屋外広告物(街頭フラッグ、懸垂幕、横断幕、バックパネル)
  - ⑤公式ウェブサイト

他

## 3 履行期限

契約の日から平成30年3月30日(金)まで

## 4 履行場所

横浜アーツフェスティバル実行委員会が指定する場所

## 5 業務内容

横浜アーツフェスティバル実行委員会(以下、「実行委員会」という。)が主催するダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018(仮称)」を象徴するメインビジュアルのデザイン制作及び同フェスティバルのチラシ用フォーマット作成業務を行う。

### (1) メインビジュアル

- Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018(仮称)のメインプログラムである、①横浜ベイサイドバレエ、②横浜ダンスパラダイスのそれぞれのメインビジュアルを作成する。

ア 版 型 B1サイズ タテ型  
イ 印 刷 片面印刷  
ウ カ ラ ー 4色(特色使用不可)

エ 種 類 各1種 (①横浜ベイサイドバレエ、②横浜ダンスパラダイス)

オ 文字原稿 別紙3「メインビジュアル文字原稿について」のとおり

カ 画 像

①横浜ベイサイドバレエ

- ・実行委員会が提供する画像16点の中から 必ず1点以上 使用すること。
- ・クレジットを表記すること (photo Kiyonori Hasegawa)。
- ・画像はトリミング・加工可能。縦横比の変更不可。
- ・画像のトリミングの際には、主要演者については、全身が入るよう注意すること。
- ・実行委員会が提供する画像以外の人物については、イラストやイメージ画像の使用はできない。なお、人物以外についてはイラストやイメージ画像を使用してもよい。

②横浜ダンスパラダイス

- ・実行委員会が提供する画像15点を使用することができる。
- ・クレジットを表記すること (©bozzo)。
- ・トリミング・加工可能。
- ・イラストやイメージ画像を使用してもよい。

キ そ の 他

- ・実行委員会が提供する「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA」ロゴマーク (別紙4「DDDロゴ使用マニュアル」参照) を 必ず 使用すること。
- ・「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA」ロゴマークに使用している マゼンダ色・赤色 を基調として作成すること。
- ・B1ポスターとして印刷時に、協賛企業ロゴマーク等を掲載するため、最下部から高さ4.5cm×幅72.8cmの余白を確保すること。

(2) チラシ用フォーマット

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 (仮称) の実行委員会主催プログラム (別紙1 Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 (仮称) 開催概要 (6) のとおり) のチラシに統一的に刷り込む、フェスティバルを紹介するフォーマットのデザイン・レイアウトを作成する。

ア 版 型 A4サイズ (タテ型) 4分の1スペース内

イ 印 刷 片面印刷

ウ カ ラ ー ①4色 (特色使用不可) / ②モノクロ

エ 種 類 各1種 (①4色、②1色)

オ 文字原稿 別紙5「フォーマット文字原稿について」のとおり

カ そ の 他

- ・実行委員会が提供する「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA」ロゴマーク (別紙4「DDDロゴ使用マニュアル」参照) を 必ず 使用すること。
- ・「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA」ロゴマークに使用している マゼンダ色・赤色 を基調として作成すること。

## 6 履行にあたっての条件

- (1) DTP ソフトは、Illustrator CS6 に対応し、CMYK モードを使用して作成する。
- (2) 作成にあたっては、著作権、個人情報に関する法令等のルールに遵守する。
- (3) 実行委員会が提供する原稿、写真、イラスト等は、使用后速やかに返却する。

## 7 成果品について

### (1) 提出物・提出方法

メインビジュアル及びチラシ用フォーマットのデザインデータ（イラストレータ形式、PDF 形式）  
DVD-R 2部

### (2) 納期

平成 30 年 2 月 28 日（水）

提出後、実行委員会から修正要求をする場合がある。修正案の納期はその都度指示する。

### (3) 提出場所

横浜アーツフェスティバル実行委員会事務局（横浜市文化観光局文化プログラム推進課内）  
〒231-0015 横浜市中区尾上町 1 - 8 関内新井ビル 6 階  
電話 045-663-1365 / FAX 045-663-1928

## 8 留意事項

- (1) 本業務の実施に際しては、実行委員会事務局と十分な協議を行いながら進めることとし、本業務説明資料に記載のない事項及び疑義のある場合は、別途協議の上、決定するものとする。
- (2) 本業務の検討内容及び進行状況等について、実行委員会事務局が報告等を求めた場合、特段の理由なくこれを拒んではならない。また、実行委員会が公表している又は実行委員会事務局が認めた情報以外の情報を第三者に漏らしてはならない。
- (3) 受託者は、本業務におけるデザインについて、商標登録等されていないオリジナルのものであること及び第三者の著作権等を侵害するものではないことを保証するものとする。万一、第三者から権利侵害の訴え等が生じたときは、受託者は自己の責任においてこれを解決するものとする。
- (4) 本業務の全部を第三者に委任し、又は請け負わせることは認めない。また、本業務の一部を第三者に委任し、又は請け負わせようとするときは、あらかじめ実行委員会の承諾を得なければならない。
- (5) 本業務の成果物に係る使用权及び著作権（著作権法（昭和 45 年法律第 48 号）第 21 条から第 28 条までに規定する権利をいう）は、写真・イラスト等を含め、全て実行委員会に帰属し、受託者はその成果を自ら利用し、又は第三者に帰属してはならない。また、実行委員会が 2 次利用を含めて、これを自由に使用できるものとする。これにより受託者に生じた、いかなる損害についても実行委員会は責任を負わないものとする。
- (6) 受託後の印刷業務は実行委員会が発注する。なお、印刷用紙は実行委員会と協議の上、決定するものとする。

## 【別紙1】

### Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018（仮称） 開催概要

横浜市は、「文化芸術創造都市」として、現代アートの国際展「横浜トリエンナーレ」、ダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA」、音楽フェスティバル「横浜音祭り」といった横浜らしい特色のある芸術フェスティバルを毎年順番に開催し、街に賑わいを創出している。

2018年は、ラグビーワールドカップ2019™及び東京2020オリンピック・パラリンピックを視野に入れ、3回目のダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018（仮称）※」を開催予定である。

※平成30年度予算が横浜市会において議決された後、フェスティバル名が確定します。提案にあたっては、「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018」をご使用ください。

本ダンスフェスティバルの開催概要は以下のとおり。

#### (1) 名称

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018（仮称）

（読み方：ダンス・ダンス・ダンス・アット・ヨコハマ・ニマルイチハチ）

#### (2) 実施期間

平成30（2018）年8月4日（土）から9月30日（日）（予定）※5月上旬情報解禁（予定）

#### (3) 会場

横浜市内全域

#### (4) ジャンル

コンテンポラリー、ストリート、ソシアル、チア、日本舞踊、バレエ、フラ・ポリネシアン、盆踊りなどオールジャンル

#### (5) 主な特徴

##### ア 横浜の「街」そのものが舞台

劇場内での公演だけでなく、横浜の都市景観などを活かした、横浜らしい、横浜ならではのプログラムを展開する。

##### イ クリエイティブ・インクルージョン

大規模な市民参加型プログラムなど、国籍・人種・世代・性別・障害等を超えて誰もが参加できるプログラムを展開する。

##### ウ クリエイティブ・チルドレン

学校への出張授業やワークショップなど、横浜の未来を担う子どもたちの豊かな創造性や感性を育む次世代育成プログラムを展開する。

## エ リヨン・ダンス・ビエンナーレとの連携

姉妹友好都市フランス・リヨンの国際的なダンスフェスティバル「リヨン・ダンス・ビエンナーレ」のフランス人ディレクターが選定した作品の上演及び同ディレクターの企画による日仏共同制作の世界初演を実施する。

## (6) 主要プログラム (案)

### ア 横浜ベイサイドバレエ (オープニング公演)

夜の横浜港大さん橋国際客船ターミナル、横浜赤レンガ倉庫と横浜ベイブリッジといった横浜ならではの眺望を背景に、世界的に活躍するバレエ団による、幻想的かつ開放感あふれる野外公演を実施する。

### イ 横浜ダンスパラダイス

国籍・人種・世代・性別・障害等を超えたオールジャンルのダンサーがフェスティバル期間中の週末に市内の駅前広場やショッピングストリート、商業施設などの人々で賑わうオープンスペースでステージを展開する。

### ウ 日仏共同制作公演

リヨン・ダンス・ビエンナーレと連携し、日仏共同制作企画として、フランス人振付家が日本人ダンサーをオーディションで選出し、新作のクリエーションを行う。さらに、ゲストダンサーを迎えて、横浜及びフランス国内で公演を実施する。

### エ 18区キッズダンスワークショップ

18区で、夏休み期間中に、ダンス初心者の子ども達を対象とした第一線で活躍するダンサーによるダンスワークショップを開催する。

### オ 18区展開事業

期間中に市内文化施設や区民祭り等において、各区と連携し、それぞれの特色を生かしたダンスイベントを開催し盛り上げる。

### カ 既存イベントとの連携

日本高校ダンス部選手権全国大会、ハマこい等、既存イベントと連携する。

## (7) フェスティバルのターゲット層

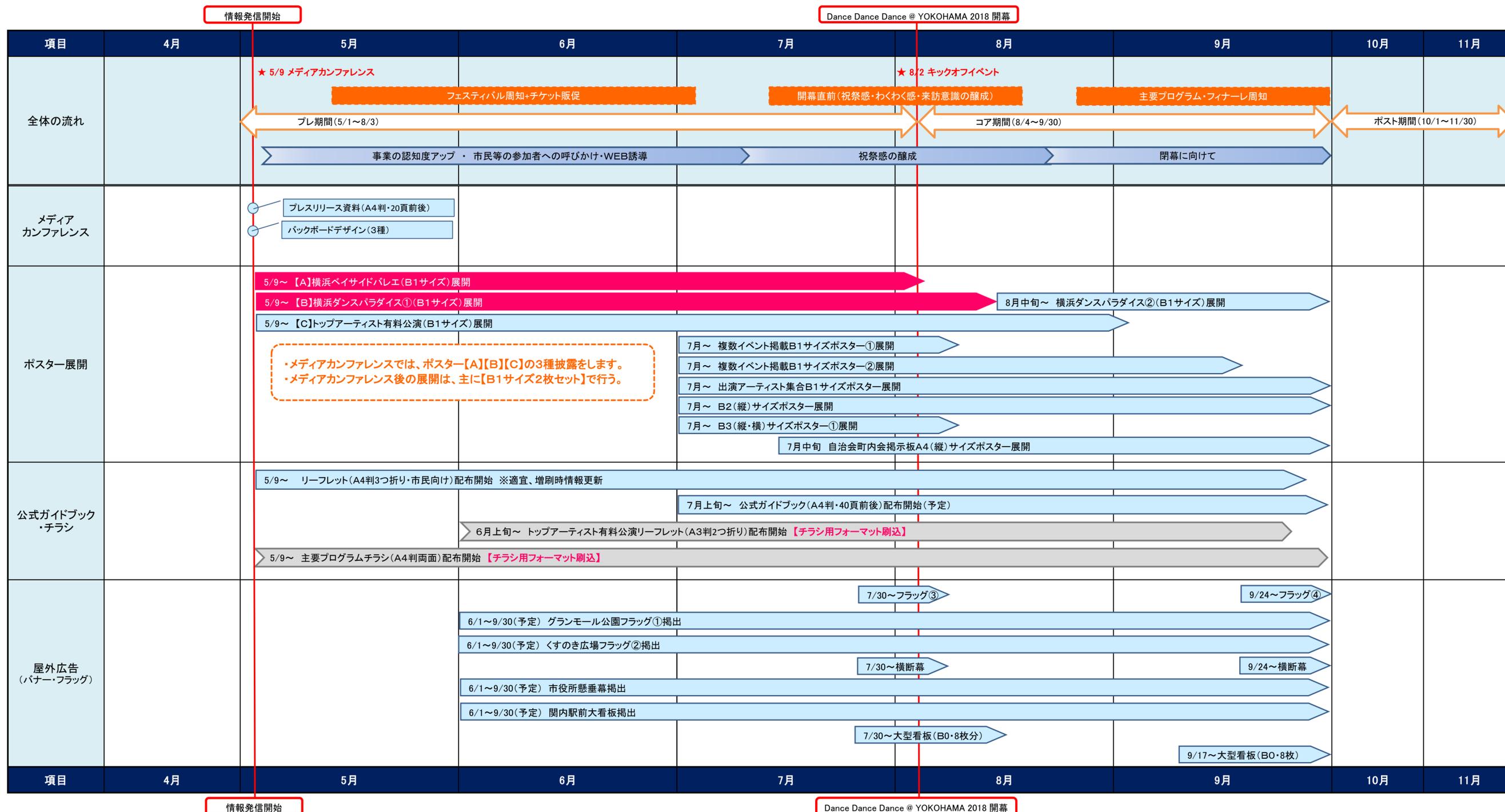
30代～50代女性

※参考 : Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015 実績

開催期間	2015年8月1日(土)～10月4日(日)〈65日間〉
会場	横浜市内全域
プログラム数	216プログラム
総来場者数	約371万人
URL	<a href="https://dance-yokohama.jp/">https://dance-yokohama.jp/</a>

## Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018(仮称) 広報計画表(予定)

- (1) 主な制作物と展開期間を帯で記載しています。(デザイン制作期間は含みません。)
- (2) 現在検討中のものも含まれるため、今後変更となる可能性があります。
- (3) マゼンダ色の部分が、今回の「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 (仮称) メインビジュアル制作業務委託」で発注する制作物です。
- (4) 青色は、メインビジュアルを使用する予定の制作物です。



### 【別紙3】

#### メインビジュアル文字原稿について

メインビジュアルを作成する際、必ず記載する文言は以下のとおりである。文言の変更（日本語表記を英語表記に、またその逆等）を行うことはできない。文言は、Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015 の開催実績である。

なお、文字サイズ（強弱）や文言の追加は自由に行うことができる。

#### (1) 共通

分類	記載する文言
タイトル	Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015
会期	2015. 8. 1 (Sat) - 10. 4 (Sun)
コピー	3年に一度のダンスの祭典

#### (2) 横浜ベイサイドバレエ

分類	記載する文言
タイトル	横浜ベイサイドバレエ YOKOHAMA BAYSIDE BALLET
日時	2015. 8. 28 (Fri) / 8. 29 (Sat)
会場	象の鼻パーク 特設ステージ ZOU-NO-HANA Park
出演者	東京バレエ団 The Tokyo Ballet
演目	「ドン・キホーテ」第1幕より / Don Quixote 「タムタム」 / Tam-Tam 「ボレロ」 / Boléro

#### (3) 横浜ダンスパラダイス

分類	記載する文言
タイトル	横浜ダンスパラダイス フィナーレ YOKOHAMA DANCE PARADISE FINALE
日時	2015. 8. 2 (Sun)
会場	グランモール公園 美術の広場（横浜美術館前） Grand Mall Park Art Square

(参考) 画像等の使用について

	ロゴ マーク	提供画像の 使用	イメージ画像の 使用	イラストの 使用
横浜ベイサイドバレエ	○	○	△※	△※
横浜ダンスパラダイス	○	○	○	○

※実行委員会が提供する画像以外の人物については、イラストやイメージ画像の使用はできない。なお、人物以外についてはイラストやイメージ画像を使用してもよい。

DANCE  
DANCE  
DANCE  
*city*  
YOKOHAMA

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA

LOGOTYPE MANUAL

2013.2.28



Color

Process Color



C 0  
M 100  
Y 0  
K 0



C 0  
M 100  
Y 80  
K 0



C 100  
M 40  
Y 0  
K 80

SINGLE COLOR/BLACK

単色/スミ



SINGLE COLOR/NEGATIVE

単色/反転



## MINIMUM SIZE

最小サイズ規定

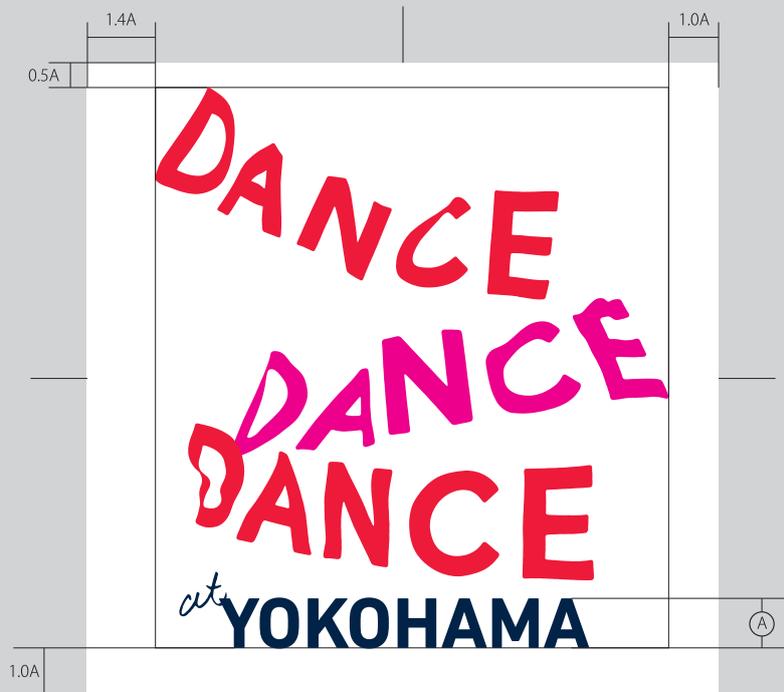
Dance Dance Dance @ YOKOHAMA  
LOGOTYPE MANUAL 2013.2.28

02



## AREA OF ISOLATION

アイソレーション・エリア規定



### □カラーロゴ使用規定

背景色の濃度が15%まではカラーロゴの使用可能。

背景色の濃度が16%以上の場合は単色ロゴを使用することとし、その際は単色ロゴ使用規定に従うこと。



### □単色ロゴ使用規定

スミ：背景色の濃度が0%～30%の範囲で使用可能。



白ヌキ：背景色の濃度が30%～100%の範囲で使用可能。



【別紙 5】

フォーマット文字原稿について

チラシ用フォーマットを作成する際、必ず 記載する文言は以下のとおりである。文言の変更（日本語表記を英語表記に、またその逆等）を行うことはできない。文言は、Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015 の開催実績である。

なお、文字サイズ（強弱）や文言の追加は自由に行うことができる。

分類	記載する文言
タイトル	Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2015
会期	2015 年 8 月 1 日(土)-10 月 4 日(日)
会場	横浜市内全域
公式 WEB	<a href="http://dance-yokohama.jp/">http://dance-yokohama.jp/</a>
主催	横浜アーツフェスティバル実行委員会
紹介文	3年に一度のオールジャンルのダンスフェスティバルが開催！ 美しい港を背景にした幻想的な野外公演、海外で活躍するトップアーティストによる新作公演、子ども達がプロダンサーに学ぶワークショップ、週末ごとに様々なダンスが楽しめる参加型の街なかステージなど、ダンス一色の 65 日間。
検索窓	ダンス 横浜