



## Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 6月3日10時からチケット販売開始!

横浜の“街”そのものが舞台となる日本最大級のダンスフェスティバル Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018。

東京バレエ団による壮麗な野外バレエ『横浜ベイサイドバレエ』、ディレクター近藤良平が構成・振付する『近藤良平・ヨコハマ・ガラ』、東京ゲゲゲイも出演する『トリプルビル』を含むリヨン・ダンス・ビエンナーレとの連携プログラムなど、全9公演のチケットの一般販売を開始します。

### 《販売プログラム》

公演名	日程	会場
横浜ベイサイドバレエ	8月4日(土)<振替日8月6日(月)> 8月5日(日)<振替日8月7日(火)>	象の鼻パーク 特設ステージ(野外)
コンドルズ	8月10日(金)	象の鼻パーク 特設ステージ(野外)
近藤良平・ヨコハマ・ガラ	8月12日(日)	象の鼻パーク 特設ステージ(野外)
アクラム・カーン カンパニー 『チョット・デッシュ』	8月22日(水)~8月25日(土)	横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール
トリプルビル	9月2日(日)~9月5日(水)	横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール
『ピノキオの嘘』	9月8日(土)・9日(日)	横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール
バレエ・ロレーヌ公演	9月16日(日)・17日(月・祝)	KAAT 神奈川芸術劇場 <ホール>
マチュラン・ボルズ公演	9月22日(土)~24日(月・休)	KAAT 神奈川芸術劇場 <大スタジオ>
『SONAR』	9月25日(火)~29日(土)	横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール

### 《販売開始日時》

6月3日(日)午前10時

### 《公演チケットの購入方法》

【横浜ベイサイドバレエ/コンドルズ/近藤良平・ヨコハマ・ガラ/

アクラム・カーン カンパニー『チョット・デッシュ』/トリプルビル/『ピノキオの嘘』/『SONAR』】

取扱:DDDチケットセンター(神奈川芸術協会内)

☎045-453-5080 <http://geikyo.pia.jp/ddd/>

(平日受付時間10:00~18:00/土曜10:00~15:00/日曜・祝日休 ※6/3を除く)

【バレエ・ロレーヌ公演/マチュラン・ボルズ公演】

取扱:チケットかながわ

☎0570-015-415 (10:00-18:00) <http://www.kaat.jp/>

※ 全公演ともに各チケットプレイガイドにて取り扱います。

[Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 開催概要]

会 期:平成30年8月4日(土)から9月30日(日)まで

会 場:横浜市内全域

ジャンル:コンテンポラリー、ストリート、ソシアル、チア、日本舞踊、バレエ  
フラ・ポリネシアン、盆踊りなどオールジャンル

お問い合わせ:045-663-1365 公式ウェブサイト <https://dance-yokohama.jp/>

プレスリリースについてのお問い合わせ先:横浜アーツフェスティバル実行委員会事務局(担当:小池・原田・大石)

〒231-0015 横浜市中区尾上町1-8 関内新井ビル6階(横浜市文化観光局内)

TEL 045-663-1365 (平日9:00~17:00)

FAX 045-663-1928

E-MAIL: [press@dance-yokohama.jp](mailto:press@dance-yokohama.jp)

## 1 横浜ベイサイドステージ

横浜港を臨む開放的な野外ステージで繰り広げられる、多彩なプログラム。

### (1)横浜ベイサイドバレエ

港の夜景をバックに、日本を代表するバレエ団によって上演される  
2晩限りのスペシャルステージ！

日程 8月4日(土)＜振替日8月6日(月)＞ 18:45 開演(17:45開場)

8月5日(日)＜振替日8月7日(火)＞ 18:45 開演(17:45開場)

会場 象の鼻パーク 特設ステージ

出演 東京バレエ団

プログラム 『タムタム』、『ドン・キホーテ』第3幕より、『ボレロ』

配役 『ボレロ』メロディ役 4日:上野 水香 5日:柄本 弾

チケット 指定席 S席6,000円 A席4,500円 B席3,000円 ほか



『ボレロ』© Kiyonori Hasegawa

### (2)コンドルズ『Fly Me to the Moon ～いとしのペリー～』

近藤良平が主宰する「コンドルズ」が、国内では初の野外公演。  
過去作品の名場面をオムニバス形式で上演！

日程 8月10日(金) 18:30 開演(17:30開場)

会場 象の鼻パーク 特設ステージ

出演 コンドルズ

チケット 自由席 2,500円 ほか



photo:HARU

### (3)近藤良平・ヨコハマ・ガラ

近藤良平の多彩な振付作品の数々を、義足ダンサーの大前光市、  
振付家の平山素子らとの共演で贈る、スペシャルな祝祭。

日程 8月12日(日) 18:30 開演(17:30開場)

会場 象の鼻パーク 特設ステージ

出演 平山素子、大前光市、近藤良平ほか

プログラム 『intermezzo-本気のはしやすめ-』

『みんなのうた』出演:関東学生舞踊連盟有志

『ねこ背』

チケット 自由席 2,000円 ほか



## 2 世界水準のトップアーティストによるプログラム

### (1)アクラム・カーン カンパニー『チョット・デッシュ』

ラグビーワールドカップ2019™にちなみ、イギリスを拠点に世界的に  
活躍するコンテンポラリーダンスの振付家、アクラム・カーンによる、  
ダンスと映像が融合した、子供から大人まで楽しめるプログラム。

日程 8月22日(水) 19:30開演(19:00開場)

8月23日(木) 15:00開演(14:30開場)

8月24日(金) 15:00開演(14:30開場)

8月25日(土) 15:00開演(14:30開場)

会場 横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール

出演 デニス・アラマノス 又は ニコラス・リッチーニ

チケット 自由席 4,000円 ほか



© Richard Haughton

### (2)トリプルビル

日仏交流160周年を記念したジャポニスム2018の公式企画  
として、日本・フランス共同制作。

フランス人の振付家カデル・アトゥとジャンヌ・ガロワが、  
オーディションで選出した日本人ダンサー5名にそれぞれ振り付け  
を行って創作する2作品に、東京ゲゲゲイの作品を加えた3作品を  
上演。

日程 9月2日(日) 15:00開演(14:30開場)

9月3日(月) 19:30開演(19:00開場)

9月4日(火) 19:30開演(19:00開場)

9月5日(水) 19:30開演(19:00開場)

会場 横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール

出演 Hayate、Jona、Katsuya、Sakyo、Takashi /東京ゲゲゲイ

チケット 自由席 4,800円 ほか



カデル・アトゥ

©CCN La Rochelle

ジャンヌ・ガロワ

©Jody Carter



東京ゲゲゲイ ©Arisak

### (3)『ピノキオの嘘』

“すべてのカテゴリーに属し、属さない曖昧な眩さ”をスローガンに掲げ、ストリートとコンテンポラリーを融合させたダンス作品を生み出すDAZZLE。

今回は若手ダンサーを交え、「命はどこから始まり、愛はどこにたどり着くのか？」をテーマに作品を立ち上げる。

日程 9月8日(土) 15:00開演(14:30開場)  
19:00開演(18:30開場)

9月9日(日) 15:00開演(14:30開場)

会場 横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール

出演 DAZZLE ほか

チケット 自由席 4,000 円 ほか



photo:Takahiro Iino

### (4)バレエ・ロレーヌ公演

マース・カニングハム、ウィリアム・フォーサイスの振付作品を含む、コンテンポラリーバレエ3作品を通して、現在までの50年の舞踊の潮流に触れることができるプログラム。

日程 9月16日(日) 15:00開演(14:30開場)

9月17日(月・祝) 15:00開演(14:30開場)

会場 KAAT神奈川芸術劇場 <ホール>

出演 国立振付センター バレエ・ロレーヌ

プログラム セシリア・ベンゴレア&フランソワ・シェニョー振付『DEVOTED』

ウィリアム・フォーサイス振付『STEPTEXT』

マース・カニングハム振付『SOUND DANCE』

チケット 指定席 S席 6,000 円 A席 5,000 円 ほか

主催 横浜アーツフェスティバル実行委員会

KAAT 神奈川芸術劇場<KAAT DANCE SERIES 2018>



『STEPTEXT』 ©Arno Paul

### (5)マチュラン・ボルズ公演

リオンを拠点に活動する気鋭のサーカスアーティスト、マチュラン・ボルズによるソロ作品『ラ マルシュ』と、病気で左脚を失ったエディ・タベとのデュオ作品『アリ』の2作品を上演。

日程 9月22日(土) 15:00開演(14:30開場)

9月23日(日・祝) 15:00開演(14:30開場)

9月24日(月・休) 15:00開演(14:30開場)

会場 KAAT神奈川芸術劇場 <大スタジオ>

出演 マチュラン・ボルズ、エディ・タベ

プログラム 『ラ マルシュ』、『アリ』

チケット 自由席 4,000 円 ほか

主催 横浜アーツフェスティバル実行委員会

KAAT 神奈川芸術劇場<KAAT DANCE SERIES 2018>



『ラ マルシュ』 ©Jean Louis Fernandez

### (6)『SONAR』

平成25年度文化庁文化交流使としてイスラエルに渡って以降、世界を舞台に精力的にダンス活動続ける、森山未来による新作を世界初演。

日程 9月25日(火) 19:30開演(19:00開場)

9月26日(水) 19:30開演(19:00開場)

9月27日(木) 19:30開演(19:00開場)

9月28日(金) 19:30開演(19:00開場)

9月29日(土) 15:00開演(14:30開場)

会場 横浜赤レンガ倉庫1号館 3F ホール

出演 森山未来、ヨン・フィリップ・ファウストロム、及川潤耶

チケット 一般 4,000 円 ほか



photo:Takeshi Miyamoto