

平成 30 年度

受付 番号	種 目 番 号	連絡先	委託担当
			担当者名 <small>おおくぼ</small> 大久保 電 話 045-663-1365

設 計 書

1 委 託 名 Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 事業報告書作成・印刷
業務委託

2 履 行 場 所 横浜アーツフェスティバル実行委員会

3 履 行 期 間 契約締結日から平成31年3月11日（月）まで

4 契 約 区 分 確定契約 概算契約

5 その他特約事項 _____

6 現 場 説 明 不要
 要 (月 日 時 分 場所)

7 委 託 概 要

ダンスフェスティバル「Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018」

の開催実績を紹介する事業報告書を作成するもの

横浜アーツフェスティバル実行委員会

□ する (回以内)

■ しない

部 分 払 の 基 準

業 務 内 容	履 行 予 定 月	数 量	単 位	単 価	金 額

※単価及び金額は消費税及び地方消費税相当額を含まない金額

※概算数量の場合は、数量及び金額を () で囲む。

委 託 代 金 額	
	¥ _____
内 訳	業 務 価 格
	¥ _____
	消費税及び地方消費税相当額
¥ _____	

横浜アーツフェスティバル実行委員会

内 訳 書

名 称	形状寸法等	数 量	単 位	単 価 (円)		金 額 (円)		摘 要
用紙代	マットコート 110kg	1	式		円		円	950部分
用紙代	マットコート 90kg	1	式		円		円	950部分
レイアウト費 (フォント「Noto Sans」 使用)		1	式		円		円	フォーマット に合わせて流 し込む
デザイン費		1	式		円		円	
校正・色校正		1	式		円		円	校正3回、色 校正1回
印刷費		950	部		円		円	
製本費		950	部		円		円	
DVD貼付作業		1	式		円		円	950部
データ加工		1	式		円		円	Web掲載用 PDF作成
送料		1	式		円		円	
小計							円	
消費税							円	
合計							円	

※ 概算数量の場合は、数量及び金額を（ ）で囲む

横浜アーツフェスティバル実行委員会

仕様書

1 委託件名

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 事業報告書作成・印刷業務委託

2 委託内容

- (1) 表紙・裏表紙・背表紙及び指定するページについては完全データで委託者が提供する。尚、色校正に係る色補正等の修正は受託者にて行うものとする。
- (2) 本文のデザインフォーマットは委託者が提供する。デザインフォーマットに合わせて、文字原稿・写真データを指定する位置に配置する。文字原稿・写真データは電子データで提供する。
- (3) 完全データ入稿ページ及びデザインフォーマットを未使用ページについては、受託者においてデザインを作成する。尚、デザイン作成においては、委託者が指定するアートディレクターと協議のうえ、アートディレクターの監修を受けるものとする。
- (4) ページ番号を挿入する。
- (5) 完成したデータより、印刷製本し 950 部作成する。
- (6) 完成したデータより、web 掲載版の PDF データを作成する。
- (7) 製本冊子の最終頁に、委託者から支給する DVD（不織布包装・裏面シール付）を各 1 部ずつ貼り付ける。

3 仕様

- (1) 版型 A 4 判
- (2) 総ページ数 118 頁程度 表 1～4 + 本文 114 ページ
(ページ構成は別紙 1 「ページ割・台割」のとおり)
- (3) 部数 950 部
- (4) 表紙 マットコート四六判 110kg
- (5) 本文 マットコート四六判 90kg
- (6) 印刷 両面印刷
- (7) カラー フルカラー 4C/4C
- (8) 製本 無線綴じ
- (9) データ支給 原稿 (excel データ/word データ、PDF)、写真データ (jpeg 等)、完全データ (ai データ、PDF)

※データ支給は、3回にわけて実施します。

入稿①：平成 30 年 12 月 4 日（火）予定

入稿②：平成 31 年 1 月 9 日（水）予定

入稿③（完全データ入稿分）：平成 31 年 2 月 8 日（金）予定

- (10) 校正 入稿①：校正 3 回
入稿②：校正 2 回
色校正 1 回（本紙校正）
(入稿、校正等のスケジュールは別紙 2 「制作スケジュール」のとおり)
- (11) 現物支給 DVD950 部（平成 31 年 3 月 4 日（月）予定）
- (12) その他 文字フォントは、無料日本語フォント「Noto Sans」を使用する。
ダウンロードはこちら：<https://www.google.com/get/noto/>

4 納品期限

平成 31 年 3 月 11 日（月）まで

5 納品物

(1) 製本冊子 950部

(2) 電子データ DVD1部

ア 完全データ (aiデータ、PDF (①圧縮した軽容量/②通常保存))

イ web掲載データ (aiデータ、PDF)

・web掲載用に、別紙1「ページ割・台割」の掲載記事ページ (p94～p98) を全て削除し、ページ番号をふりなおしたものを作成する。

6 納品場所

横浜アーツフェスティバル実行委員会事務局

〒231-0015 横浜市中区尾上町1-8 関内新井ビル6階 横浜市文化観光局内

担当：大久保

7 条件等

業務の実施にあたっては、次の事項に十分配慮すること。

(1) 本業務の履行に当たってはグリーン購入法適合品を使用すること。

(2) 業務の実施に際しては、横浜アーツフェスティバル実行委員会と十分に協議し、その指示に基づいて行う。

(3) 業務の検討内容及び進行状況等について、横浜アーツフェスティバル実行委員会が公表している情報以外の情報を外部に漏らしてはならない。

(4) 本委託に基づく成果は横浜アーツフェスティバル実行委員会に帰属し、受託者はその成果を自ら利用し、又は第三者に帰属してはならない。

(5) 本仕様書に記載のない事項及び本仕様書に疑義のある場合には、横浜アーツフェスティバル実行委員会と事前に協議し、その指示に従う。

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 事業報告書 ページ割

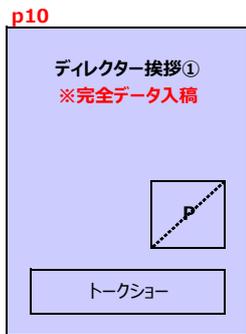
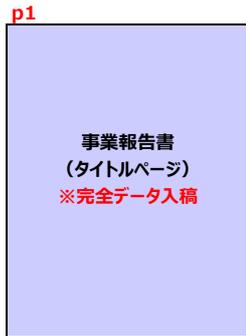
フ ズ エ ー	ページ	必要 ページ 数	内容	ページ 分割	完全データ 入稿	印刷業者 担当分	備考等
1	表1	—	表紙		○	—	
	表2	—	白紙				
2	1	1	事業報告書(タイトルページ)		○	—	
	2~3	2	口絵A(見開き:リヨン連携)		○	—	1枚or複数枚
	4~5	2	口絵B(見開き:横浜ダンスパラダイス)		○	—	複数枚
	6~7	2	口絵C(見開き:横浜ベイサイドパレエ)		○	—	1枚
	8	1	委員長挨拶		○	—	
	9	1	名誉委員長挨拶		○	—	
	10	1	ドミニクディレクター挨拶(トークショー掲載)		○	—	
	11	1	近藤良平ディレクター挨拶		○	—	
	12	1	開催概要		○	—	
	13	1	コンセプト		○	—	
3	14	1	目次		○	—	
	15	1	主催プログラム (カテゴリータイトルページ)		○	—	
	16~44	29	主催プログラム 紹介ページ		○	—	
	45	1	共催プログラム (カテゴリータイトルページ)		○	—	
	46~52	7	共催プログラム 紹介ページ	1/4	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	53~57	5	区連携事業 紹介ページ	1/6	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	58	—	白紙				
	59	1	公募サポート事業 (カテゴリータイトルページ)		○	—	
	60~63	4	公募サポート事業 紹介ページ	1/4	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	64	—	白紙				
4	65	1	パートナー事業 (カテゴリータイトルページ)		○	—	
	66~83	19	パートナー事業 紹介ページ	1/6	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	84	1	パートナー事業(食) 紹介ページ	1/6	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	85	1	資料編(カテゴリータイトルページ)		○	—	
	86~93	8	プロモーション紹介		—	○	
	94~98	5	掲載記事		—	○	
	99	1	実績(集客数/経済波及効果/来場者アンケート抜粋)		—	○	
	100~101	2	外部評価委員会コメント		—	○	
	102	1	プログラム一覧(主催)	表組	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
	103~106	4	プログラム一覧(共催・サポート)	表組	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業
107~112	6	プログラム一覧(パートナー事業)	表組	フォーマット	○	フォーマットに従って流し込み作業	
5	113	1	協賛・協力・助成金一覧		○	—	
	114	1	奥付・実行委員会名簿		—	○	
5	表3	—	白紙		—	○	DVD貼付作業
	表4	—	裏表紙		○	—	
6	—	—	背表紙		○	—	

Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 事業報告書 台割

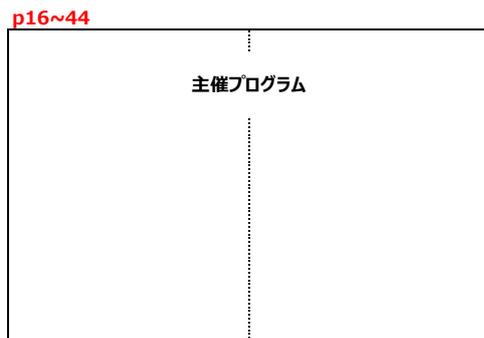
表紙



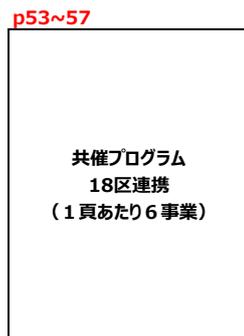
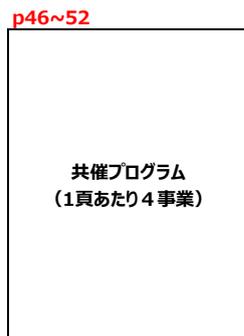
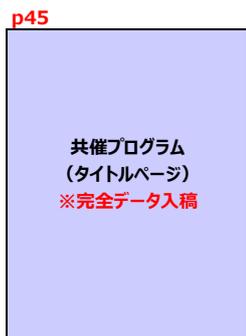
イントロダクション



主催プログラム



共催プログラム

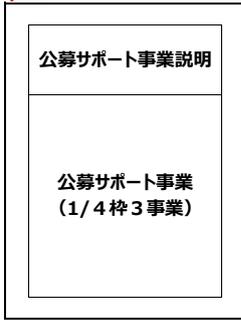


公募サポート

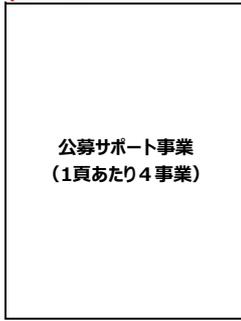
p59



p60



p61~63



p64

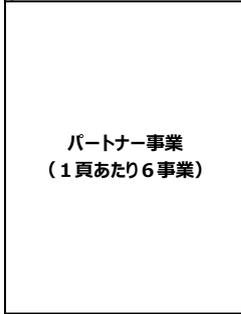


パートナー事業

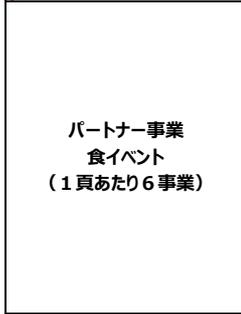
p65



p66~83



p84

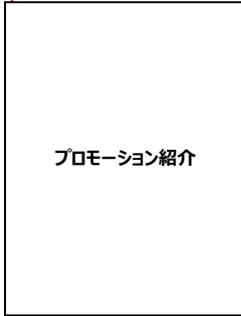


資料編

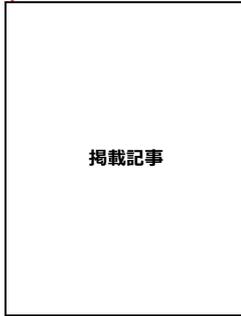
p85



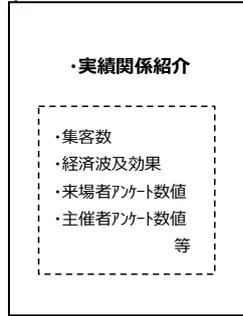
p86~93



p94~98



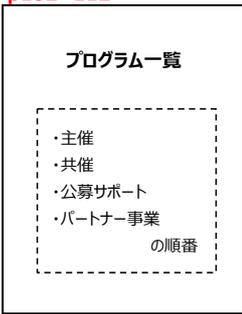
p99



p100~101



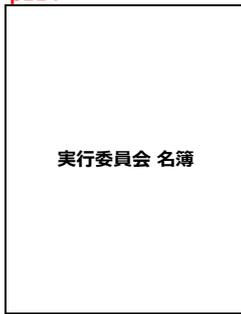
p102~112



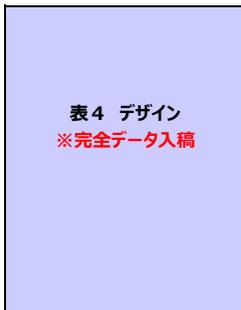
p113



p114



裏表紙



Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2018 制作スケジュール(予定)

2018年11月			12月			2019年1月			2月			3月		
1	木		1	土		1	火		1	金		1	金	
2	金	発注情報公表	2	日		2	水		2	土		2	土	
3	土・祝		3	月		3	木		3	日		3	日	
4	日		4	火	フォーマット/入稿① (9月末分)	4	金		4	月		4	月	DVD納品 (予定)
5	月		5	水		5	土		5	火		5	火	
6	火		6	木		6	日		6	水		6	水	
7	水		7	金		7	月		7	木	2校戻し/初校②戻し	7	木	
8	木		8	土		8	火		8	金	入稿③ (完全データ分)	8	金	
9	金	質問締切17:00	9	日		9	水	入稿② (10~11月分)	9	土		9	土	
10	土		10	月		10	木		10	日		10	日	
11	日		11	火		11	金		11	月・祝		11	月	納品
12	月	回答公示17:00	12	水		12	土		12	火		12	火	
13	火		13	木		13	日		13	水		13	水	
14	水		14	金		14	月・祝		14	木	3校提出/2校②提出	14	木	
15	木		15	土		15	火		15	金		15	金	
16	金	入札参加締切17:00	16	日		16	水		16	土		16	土	
17	土		17	月		17	木		17	日		17	日	
18	日		18	火		18	金	初校①戻し	18	月		18	月	
19	月		19	水		19	土		19	火	3校戻し/2校②戻し	19	火	
20	火	指名・非指名通知日	20	木		20	日		20	水	修正	20	水	
21	水		21	金	初校①提出	21	月		21	木	念校/データ校了	21	木・祝	
22	木		22	土	※流し込み間違いや配置間違い等、大きな間違いについては、適宜、修正をお願いします。	22	火		22	金	色校提出	22	金	
23	金・祝		23	日		23	水		23	土		23	土	
24	土		24	月・祝		24	木		24	日		24	日	
25	日		25	火		25	金		25	月	色校戻し	25	月	
26	月		26	水		26	土		26	火	※色校修正	26	火	
27	火	入札日	27	木		27	日		27	水	校了	27	水	
28	水		28	金		28	月		28	木	印刷開始	28	木	
29	木		29	土		29	火	2校提出/初校②提出				29	金	
30	金		30	日		30	水					30	土	
			31	月		31	木					31	日	